

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MUSIQUE ITALIENNE DE STYLE POLYPHONIQUE

Claudio Monteverdi (1567-1643)
Giovinetta ritrosetta
à trois parties



Ritornello

The image displays a musical score for a three-part setting, labeled "Ritornello". The score is written on three staves: two treble staves and one bass staff. The time signature is common time (C). The key signature has one sharp (F#), indicating the key of D major. The first system consists of five measures. The second system, starting with a measure number "6", also consists of five measures and ends with a double bar line. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and accidentals (sharps).

11

Gio - vi - net-ta Ri - tro - set-ta Che'l mi'a - mor ti__ pren - di a__ gio-co Mi - ra__ mi-ra

Gio - vi - net-ta Ri - tro - set-ta Che'l mi'a - mor ti__ pren - di a gio-co Mi - ra mi-ra

Gio - vi - net-ta Ri - tro - set-ta Che'l mi'a - mor-ti pren - di a gio-co Mi - ra mi-ra

16

Co - me spi-ra Ne' miei ver - si il__ tuo__ bel - fo - co____ Ne' miei ver-si il tuo bel fo-co.

Co - me spi-ra Ne' miei ver-si il tuo bel fo - co____ Ne' miei ver-si il tuo bel fo-co.

Co - me spi-ra Ne' miei ver-si il tuo bel fo - co Ne' miei ver-si il tuo bel fo-co.

Vedi come
 L'Auree chiome
 Tocca il venti, e le divide,
 Che miei rai
 Tu vedrai,
 Come l'oro in sen ti ride.

Volgi gli occhi
 Dove scocchi
 Nel mio cor fiamme si belle,
 Ch'a miei detti
 Leggiadretti
 Vedrai far de gl'occhi stelle.

La che chiamo ?
 Ma che bramo ?
 Cieco, cieco e non m'avveggo,
 Che'l mio stile
 Si gentile
 Pur nel nome tuo vagheggio.

E s'io dico
 Dei pudico
 Del bel viso onde mi bei
 Pur l'inchiostro
 Di quell'ostro
 Colorisce i versi miei.

Dunque amore
 Del tuo core
 Levi almen tanta durezza
 Poi che'l vanto
 Del mio canto
 Pur nel nome tuo m'apprezza.